

Inhaltsverzeichnis

Vorwort **8**

Dank **10**

Einleitung **13**

Jugend und Studium **19**

Der Mann der ersten Stunde **41**

Ferdinand Hodler und die Vereinigung Zürcher Kunstfreunde **77**

Unruhige Jahre 1917-1922 **101**

Wilhelm Wartmann und Edvard Munch **115**

Vom Provinzmuseum zum internationalen Haus **159**

Die Kunst des Mittelalters **183**

Die Goldenen Zwanzigerjahre **193**

Die fernöstliche Kunst **205**

Das Laboratorium der Moderne **211**

Die 1930er-Jahre **237**

Drei französische Meister des 19. Jahrhunderts **281**

Die Zeit des Zweiten Weltkriegs **293**

Oskar Kokoschka **317**

Die Sammlung **351**

Die Nachkriegsjahre **369**

Das Kunstwerk als Geheimnis **389**

Anhang

Publikationen von Wilhelm Wartmann (Auswahl) **397**

Siglen **400**

Anmerkungen **401**

Bildnachweis **423**

Personenverzeichnis **425**

Über die Autorin **431**