

Vorwort	6
1	
Die Gründung der Genfer Bleistiftfabrik. Krieg, Krisen und kostspielige Erfahrungen	9
2	
Ein St. Galler Financier, das St. Petersburger Erbe und eine Begegnung im Genfer «Beau-Rivage»	27
3	
Die Firma Caran d’Ache betritt die nationale Bühne. Mit neuen Produkten. Und neuen Werbemethoden	39
4	
Gebrochenes Licht. Ein nächtlicher Anruf. Und ein gebrochenes Herz	79
5	
Ein Jubiläum, die «Neocolor» und ein Kugelschreiber, der Geschichte schreibt	105
6	
Mehr Schreibkultur, mehr Farben und eine neue Fabrik zum 50-Jahr-Jubiläum	121
7	
Wechsel an der Spitze, Feuer und Flamme für Luxusartikel und ein «Prix des Beaux-Arts»	137
8	
Eine Absage mit Folgen, eine Zusage mit Einschränkungen und ein Rekord	153
9	
In der Welt des Luxus, asiatische Abende und besondere Premieren	169
10	
Neue Wege, eine Strasse nach Rom und ein Abendhimmel in Rot	191
Anmerkungen	227
Bildverzeichnis	246
Quellenverzeichnis und bibliographische Angaben	
Gedruckte Quellen und Internet-Quellen	248
Caran d’Ache-Quellen	255
Internetadressen	256
Amtliche Quellen, Archive und Bibliotheken	258
Private Quellen	259
Mündliche Quellen	259
Dank	260
Über den Autor	263